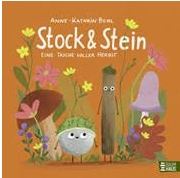
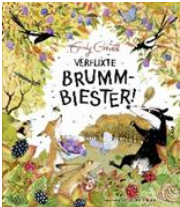




PROJEKTJAHR 2026/2027 – BUCHPAKET 1

Unsere Buchpakete sind **keine Themenpakete**. Jedes Paket bringt **unterschiedliche Bilderbucherfahrungen** zusammen: für Krippen- und Kita-Kinder, zum Mitmachen und Entdecken, zum Mitsprechen und Lachen, zum Mitfiebern und Weitererzählen. Reime, Sprachwitz, überraschende Geschichten, besondere Bilder und Bücher, die direkt ins Tun führen, sorgen bewusst für Abwechslung.

COVER	TITEL	KURZ ZUM BUCH	WARUM ES IM PAKET IST...
	Stock & Stein – Eine Tasche voller Herbst Anne-Kathrin Behl Baumhaus ISBN 978-3-8339-1145-3	Stock und Stein leben gemütlich in einer Jackentasche – bis eine schlecht gelaunte Kastanie einzieht. Sie wollte eigentlich als Einhorn, Igel oder Drache verbastelt werden und fürchtet nun, einfach vor sich hinzuschrumpeln. Bald füllt sich die Tasche auch mit Eicheln, Zapfen und Blättern. Als die Herbstfunde plötzlich verschwinden, entdecken Stock und Stein schließlich, was aus ihnen geworden ist.	Natur entdecken · genau hinschauen · weitererzählen · kreativ werden Stock, Stein und die anderen Herbstfunde werden selbst zu Figuren – und aus ganz gewöhnlichen Naturmaterialien entsteht eine kleine Geschichte. Die knappen Texte lassen den Bildern viel Raum. Zugleich führt das Buch besonders deutlich vom Anschauen ins eigene Tun: sammeln, verwandeln und gestalten.
	Wilde Worte Sangma Francis Ill. Lexi Vangsnes limbion ISBN 978-3-910549-13-5	Cora und Ada streifen durch Wiesen, Wald, Bach und Küste, beobachten und hören genau hin – und erfinden Wörter für ihre Entdeckungen: etwa „Plätschergold“, „Wiesenwirbler“ oder „Gischtknistern“. Am Ende sammeln sie ihre Wortfunde in einem Heft. Detailreiche Bilder zeigen die Natur, aus der ihre neuen Wörter entstehen.	Wortschöpfungen · genau hinhören · Natur wahrnehmen · Sprache erfinden Hier ist Sprache selbst das Abenteuer. Aus genauem Hinhören und Hinschauen entstehen neue Wörter. Das Buch lädt unmittelbar dazu ein, selbst mit Sprache zu spielen, Dinge neu zu benennen und eigene Wortschöpfungen zu erfinden.
	Verflixte Brummbiester Emily Gravett Gutzschhahn Fischer Sauerländer ISBN 978-3-7373-7478-1	Dachs und seine Freunde sind genervt von Fliegen, Bienen, Käfern, Würmern und anderen kleinen Tieren – und sperren sie kurzerhand weg. Doch schon bald bleiben Früchte aus und im Wald gerät einiges durcheinander. Erst da erkennen die Freunde, welche wichtige Rolle die kleinen Tiere spielen. Die Geschichte ist gereimt und steckt in den Bildern voller Details; kleine Rezepte führen das Thema weiter.	Reim · Zusammenhänge verstehen · Insekten und Ökosystem · weiterforschen Eine turbulente Geschichte, die ganz nebenbei sichtbar macht, wie viel von den kleinsten Tieren abhängt. Sie verbindet Bilderbuchspaß mit überraschendem Wissen über Zusammenhänge in der Natur – und gibt Anstöße zum Weiterforschen und Aktivwerden, etwa beim Bau eines Insektenhotels.
	Zipp Zapp Wiggedi Wagg Matthew Diffie Moritz Verlag ISBN 978-3-89565-498-5	Schaf und Ziege streiten darum, wer von ihnen „Mäh“ sagen darf. Als sie andere Tierlaute ausprobieren, sind die längst vergeben. Also denkt sich das Schaf etwas völlig Neues aus: „Zipp Zapp Wiggedi Wagg“. Doch dann taucht ein Außerirdischer auf, der ausgerechnet diesen Spruch für sich beansprucht. Kurze Dialoge, Tierlaute und absurde Wortschöpfungen treiben die Geschichte bis zur überraschenden Lösung.	Tierlaute · Quatschsprache · Mitsprechen · Teilen und Gemeinsamkeit Ein ausgesprochen mündliches Bilderbuch: Laute und erfundene Wörter wollen gesprochen, wiederholt und ausprobiert werden. Gleichzeitig verbindet die Geschichte Sprachspaß mit einer besonderen Idee vom Teilen: Manches kann man einfach gemeinsam haben.
	Ich will alles! Sophy Henn EMF Verlag ISBN 978-3-7459-3182-2	Das große Gespenst will „ALLES“. Das kleine nimmt es beim Wort: auch Schluckauf, labbrige Cornflakes, einen kratzigen Schal oder Windpocken? Aus dem Hin und Her wird die Frage, was man tatsächlich haben möchte – und schließlich, was gar kein Ding ist: Umarmung, Hilfe, Lachen und jemanden zum Liebhaben. Wenig Text und klare Bilder konzentrieren alles auf den Dialog.	Dialog · Wiederholung · Mitdenken · Wünsche und Bedürfnisse Die wiederkehrende Frage-Antwort-Struktur lädt Kinder dazu ein, selbst Stellung zu beziehen: Will ich das auch? Mit wenig Text, Wiederholung und immer neuen überraschenden Beispielen spielt das Buch mit dem Unterschied zwischen Habenwollen und dem, was wirklich wichtig ist.



PROJEKTJAHR 2026/2027 – BUCHPAKET 1

Unsere Buchpakete sind **keine Themenpakete**. Jedes Paket bringt **unterschiedliche Bilderbucherfahrungen** zusammen: für Krippen- und Kita-Kinder, zum Mitmachen und Entdecken, zum Mitsprechen und Lachen, zum Mitfiebern und Weitererzählen. Reime, Sprachwitz, überraschende Geschichten, besondere Bilder und Bücher, die direkt ins Tun führen, sorgen bewusst für Abwechslung.

COVER	TITEL	KURZ ZUM BUCH	PROFIL IM PAKET
	Die Maus hat einen neuen Freund Marc-Uwe Kling Ill. Astrid Henn Carlsen ISBN 978-3-551-52294-8	Maus und Dino könnten unterschiedlicher kaum aussehen – und haben trotzdem jede Menge gemeinsam. Ob beim Wippen, Nachosessen oder Wolkenkino: Ihre Freundschaft lebt von all den Dingen, die sie gerne miteinander machen. Erst als der Größenunterschied zum Hindernis wird, braucht es eine Lösung – und die findet sich.	Reim · klare Handlung · Freundschaft · Gemeinsamkeiten Kurze Reime, eine klare Handlung und viel Bildwitz machen die Geschichte schon für jüngere Kinder leicht zugänglich. Dabei rückt sie nicht die Unterschiede zwischen Maus und Dino in den Mittelpunkt, sondern all das, was die beiden verbindet – und bietet einen schönen Anlass, über Freundschaft und Gemeinsamkeiten ins Gespräch zu kommen.
	Benno Bibers Rettungskoffer Christine Kugler Arena ISBN 978-3-401-72113-2	Benno Biber ist mit seinem Rettungskoffer unterwegs und begegnet dabei einigen kleinen Unfällen: Beulen, Kratzer und Wunden wollen versorgt werden. Benno tröstet, kühlt, klebt Pflaster und legt einen Verband an. Gereimte Verse führen durch die Geschichte; Klappen, Schieber und Fingerspuren laden zum Mitmachen ein, während es in den Bildern viel zu entdecken gibt.	Reim · Mitmachen · Erste Hilfe · Helfen und Versorgen Ein echter Mitmachtitel für die Jüngsten im Paket: Klappen, Schieber und Fingerspuren beziehen Kinder unmittelbar ein. Gleichzeitig begegnen ihnen vertraute kleine Verletzungen und einfache Formen des Helfens und Versorgens – eingebettet in eine kurze, gereimte Geschichte.
	Ich war's nicht! Susannah Lloyd Ill. Kate Hindley Beltz & Gelberg ISBN 978-3-407-75253-6	Eigentlich möchte ein Erzähler mit Vogel Marcel und Wurm Steve Größenverhältnisse erklären. Doch Marcel frisst Steve – und bringt die geplante Präsentation völlig aus dem Takt. Während der Erzähler zunehmend verzweifelt versucht, Marcel zur Ordnung zu rufen, spielen die stummen Figuren in den Bildern ihre ganz eigene Geschichte. Slapstick, ausdrucksstarke Illustrationen und das Zusammenspiel von Text und Bild sorgen für den Witz.	Text-Bild-Spiel · Meta-Humor · Slapstick · genau hinschauen Kinder sind hier nicht nur Zuhörer*innen: Sie durchschauen das Geschehen oft früher als der Erzähler und können sich köstlich über seinen Wissensrückstand amüsieren. Das schafft eine besondere Nähe zum Publikum und macht das gemeinsame Entdecken zu einem wesentlichen Teil des Vorlesens.
	Alle Tiere müssen mal – vom Biber bis zum Buckelwal Jan Kaiser Ill. Ina Hattenhauer Thienemann ISBN 978-3-522-46046-0	Professor Flo nimmt die Hinterlassenschaften unterschiedlichster Tiere unter die Lupe – von Alpakakacka bis zu den würfelförmigen Ausscheidungen des Wombats. Kurze, pointierte Reime verbinden Kinderhumor mit überraschenden Tierfakten; die großformatigen, detailreichen Bilder liefern zusätzlich viel zu entdecken.	Reim · Sprachwitz · Sachwissen · genau hinschauen Ein Sachthema, das Kinder ohnehin brennend interessiert – und bei dem es tatsächlich jede Menge zu erfahren gibt. Ungewöhnliche Wörter, überraschende Fakten und Sprachwitz greifen ineinander und machen aus einem vermeintlichen Klo-Thema eine vergnügliche Entdeckungsreise durch die Tierwelt.
	Auwei! Ein Ei! Lena Mühlemann Kleine Gestalten ISBN 978-3-96704-791-2	Ein Ei liegt am Strand – doch zu welchem Vogel gehört es? Schwäne, Gänse, Kolibri, Pinguin, Adler und andere prüfen Größe, Fundort und weitere Hinweise, während das Rätsel immer größer wird. Rhythmische Verse führen durch die Suche; grafische Collagen, kräftige Farben und wechselnde Perspektiven machen das Ei immer wieder neu zum Blickfang. Die Auflösung überrascht.	Reim · Rätseln und Vermuten · genau hinschauen · besondere Bildsprache Ein Buch, bei dem Kinder von Anfang an miträtseln können: Hinweise entdecken, Vermutungen äußern, wieder verwerfen und gespannt auf die Auflösung warten. Gerade das gemeinsame Spekulieren macht das Vorlesen lebendig und bietet viele Anlässe zum Sprechen – ohne dass die Geschichte ihren spielerischen Charakter verliert.